

# LABORATORIO CUENTOS SOBRE LA PIEL

(CSP NIVEL II)



Programa de formación  
AEMI

Curso para profundizar en la práctica de los Cuentos sobre la Piel y ofrecer recursos para llevar a cabo una sesión. Estimular la capacidad para escoger los cuentos más adecuados para cada edad, y compartir y enriquecerse de las experiencias que han vivido hasta ahora.

## Dirigido a:

Alumnos/as que hayan cursado el nivel I de Cuentos sobre la Piel.

## Objetivos:

- \* Profundizar en los recursos prácticos ofrecidos en el nivel I.
- \* Tomar conciencia del narrador que llevamos dentro.
- \* Empezar a construir la seguridad y "las tablas" para enfrentarnos al público familiar.
- \* Conectar con la Responsabilidad de qué y cómo comunicamos a las familias.

Capacidades y competencias que obtendrá el alumno:

- \* Tener seguridad a enfrentarnos a la narración sea en una sesión entera o en un cuento sobre la piel en un momento concreto.
- \* Obtener más recursos para narrar.
- \* Saber estructurar y estructurarse una sesión de "Cuentos sobre la piel".
- \* Poder adaptarse a cada demanda de los posibles contratantes.

## Contenido:

- \* Dinámica para recordar conceptos básicos del nivel I.
- \* Recursos para contar "*Cuentos sobre la piel*" (a través de la simbología del cuento HUESITOS escrito por Elena Andrés).

- \* Lugares donde tendrá cabida los Cuentos sobre la Piel (en una consulta del fisioterapeuta infantil, en una sesión de cuentos de una biblioteca..).
- \* Estructura de una sesión de cuentos sobre la piel.
- \* Distintas clases de sesiones dependiendo de las diferentes demandas y lugares donde vamos a narrar.
- \* Trayectoria de cada alumna en el programa de Cuentos sobre la Piel.

## Duración:

La duración de la formación es de 8 horas distribuidas en el siguiente horario:  
SÁBADO: De 10:00h a 14:00h y de 15:00 a 19:00h

## Precio:

Precio SOCIO: 101 €  
Precio NO SOCIO: 131 €

## Material:

Dossier "Laboratorio cuentos sobre la piel. CSP nivel II"

## Docente:

*Elena Andrés*

- Trabajadora social y Educadora en el ámbito de la Educación Especial y el Tiempo Libre dentro de la Escuela Pública.
- Quiromasajista
- Educadora de Masaje Infantil de IAIM-AEMI.
- Narradora y cuenta cuentos teatral desde el 1999, miembro de la ANIN (Asociación de Narradores y Narradoras).

